



МАУП

ПРИВАТНЕ АКЦІОНЕРНЕ ТОВАРИСТВО «ВИЩИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ ПЕРСОНАЛОМ»

ПІВНІЧНОУКРАЇНСЬКИЙ ІНСТИТУТ ІМЕНІ ГЕРОЇВ КРУТ

Кафедра: Загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін

Затверджую:

Директор

Північноукраїнського Інституту імені Героїв  
Крут ПрАТ «ВНЗ «МАУП»

Н.Л. Літвінова  
(П.І.Б.)

(підпис)

«29» серпня 2023 р.

Схвалено на засіданні

кафедри загальнонаукових, соціальних та  
поведінкових дисциплін

(назва кафедри)

Протокол № 1 від 28.08.2023 р.

Завідувач кафедри

(підпис)

П.В. Ямпольць

(П. І. Б.)



## СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «ІСТОРІЯ ТА КУЛЬТУРА УКРАЇНИ»

спеціальності:

073 Менеджмент

(шифр і назва спеціальності)

освітнього рівня:

Бакалавр

(назва освітнього рівня)

освітньої програми:

«Менеджмент»

(назва освітньої програми)

спеціалізації:

(за наявності)

(назва спеціалізації)

**Розробник (-и) силябусу навчальної дисципліни:**

Ямпольць П.В., кандидат історичних наук, завідувач і доцент кафедри загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін

**Викладач:**

Ямпольць П.В., кандидат історичних наук, завідувач і доцент кафедри загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін

Силабус розглянуто і затверджено на засіданні кафедри Загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін


Протокол від 28.08.2023 р. №1

Завідувач кафедри  П.В. Ямпольць  
(підпис)

Силабус погоджено з гарантом (керівником) освітньої програми «Менеджмент» 29.08.2023 р.

Гарант (керівник) освітньої програми  К.Л. Положенцева  
(підпис)

Силабус перевірено 29.08.2023 р.

Заступник директора з науково-педагогічної роботи  К.Л. Положенцева  
(підпис)

**Пролонговано:**

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), «\_\_»\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_  
(підпис) (ПІБ)

Назва дисципліни	Історія і культура України
Викладач (-і)	Ямпольць Павло Віталійович
Портфоліо викладача (-ів)	<a href="https://chern.maup.com.ua/wp-content/uploads/2023/04/jampoletc_p_v_portfolio_onovlene_2023.pdf">https://chern.maup.com.ua/wp-content/uploads/2023/04/jampoletc_p_v_portfolio_onovlene_2023.pdf</a>
Контактний тел.	(0462)677-179
E-mail:	yampolets1970@ukr.net
Сторінка дисципліни на сайті	<a href="https://chern.maup.com.ua/istorija-ta-kultura-ukraini/">https://chern.maup.com.ua/istorija-ta-kultura-ukraini/</a>
Консультації	Вівторок, 8.30-9.50 ауд. № 211

- 1. Коротка анотація до дисципліни.** Обов'язкова дисципліна професійної підготовки. Історія – універсальна наука, яка вивчає різноманітність явищ, подій, фактів, що відбувалися на різних етапах становлення людства. Історія та культура України містить в собі періоди історичного шляху українського народу, який здійснив великий внесок у розвиток світової цивілізації. На сучасному етапі розвитку України з новою силою постає необхідність вивчення та усвідомлення витоків українського народу, формулювання його державності, історії національної культури та ефективно використовувати кращі традиції і досягнення у практичній діяльності сьогодення.
- 2. Мета курсу** – сформувати національну свідомість майбутніх фахівців, повагу до вітчизняної історії, до українського народу, значно поглибити знання студентів про соціально-економічний, політичний, духовний та культурний розвиток України у тісному зв'язку з подіями світової історії, сформувати аналітичне мислення і бачення історії та культури України у діалектичному поєднанні загального і особливого з позицій історизму, багатогранності і суперечливості історії.

**Завдання:** полягає в наданні студентам знань:

- предмета, завдань, періодизації курсу " Історія та культура України ";
- закономірностей еволюції суспільного ладу на різних етапах розвитку української державності;
- всесторонньо вивчити історичну спадщину та духовну культуру українського народу;
- виховати у студентів поваги до своєї історії та культурних набутків українського суспільства, що сприятиме самоусвідомленню і самоутвердженню їх як частини свого народу, який здійснив великий внесок у загальний розвиток історико-культурного процесу Європи і є його частиною;
- в процесі вивчення історії дисципліни дослідити основні етапи розвитку історії та культури українського народу;
- сформулювати глибокі знання студентів; виробити навички самостійної роботи над вивченням історії і культури України;
- довести студентам на конкретному матеріалі, що українська історія і культура є складовою світової історії і культурного процесу європейського континенту.

Формами вивчення дисципліни є лекційні, семінарські і практичні заняття, постійна позааудиторна підготовка та консультації. Контроль за вивченням курсу здійснюється під час проведення практичних занять, на заліку.

**3. Формат курсу:** очний (offline) та заочний (online). Проведення лекцій, семінарськопрактичних занять та консультацій, самостійної роботи студентів (СРС) для кращого розуміння тем курсу, індивідуальних завдань (ІНДЗ).

**4. Програмні результати навчання (інтегральні, фахові, компетентності):**

Компетентність	Ступінь сформованості компетентності	Оцінювання
<i>Інтегральна:</i> Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в соціально-економічній та політичній сферах, які характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, що передбачає застосування теорій, методів та принципів історичної науки	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Підсумкове (іспит)
<i>Загальні:</i>		
ЗК3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК6. Здатність спілкуватися іноземною мовою	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК7. Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК8. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК9. Навички міжособистісної взаємодії.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК10. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
ЗК11. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)

суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку права, його місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.		СРС)
<i>Фахові:</i>		
СК1. Здатність оперувати термінологією, понятійним апаратом історичної дисципліни.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК2. Здатність використовувати принцип історизму при вивченні історії та культури українського народу та аналітичний метод при розгляді подій, фактів.	Повністю. Співвідноситься з метою курсу	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК4. Здатність самостійно здійснювати порівняння розвитку подій, діяльності видатних постатей у контексті світової історії.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК5. Здатність самостійно порівнювати погляди науковців на ті чи інші історичні події в Україні.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК6. Уміння систематизувати різні джерела з тієї чи іншої проблеми.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК7. Здатність використовувати набуті знання в контексті сучасних подій в Україні і світі.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК8. Здатність використовувати просвітницьку роботу по поширенню знань з історії та культури України відповідно до запиту.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК9. Здатність дотримуватись професійної етики.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)
СК10. Здатність до постійного особистого та професійного вдосконалення, безперервного навчання та саморозвитку з урахуванням сучасних досягнень науки.	Частково. Разом з іншими освітніми компонентами освітньої програми	Поточне (семінарські та практичні заняття, модульні контрольні, результати СРС)

5. **Тривалість курсу.** 120 годин (4 кредитів ЄКТС), з них: 52 годин аудиторної роботи; 68 годин – самостійної роботи, іспит.

6. **Статус дисципліни:** *обов'язкова (для заочної/денної форм навчання)*

7. **Пререквізити: (Prerequisite):** під час вивчення дисципліни «Історія та культура України» студенти використовують знання, які здобувають історії та держави України, української літератури, країнознавства, політології, філософії, соціології, логіки та ін.

#### 8. **Технічне й програмне забезпечення /обладнання:**

Використання комп'ютерів Одеського інституту з їх програмним забезпеченням, власних ноутбуків для презентацій результатів СРС, екрана в ауд. 1, DVD, принтера. Передбачено роботу в ІНТЕРНЕТ та спілкування електронною поштою, в Zoom та за допомогою Вайберу.

9. **Політика курсу** – політика відвідуваності та наявності у студента необхідних нормативно-правових джерел, комунікації з викладачем та користування електронними девайсами, дотримання вимог Етичного кодексу студента та академічної доброчесності. Прослуховуючи цей курс, Ви погодились виконувати положення академічної доброчесності: Складати всі проміжні та фінальні завдання самостійно без допомоги сторонніх осіб. Надавати для оцінювання лише результати власної роботи, а не плагіат. Не вдаватися до кроків, що можуть нечесно покращити ваші результати чи погіршити/покращити результати інших студентів. У випадку порушень цих вимог – реагування відповідно до Етичного кодексу Інституту. Не вітаються запізнення на пари та пропуски занять. Студент має виконати в кожному модулі самостійну роботу та одну за семестр ІНДЗ (реферат, доповідь, презентація, есе, проєкт), за ІНДЗ зараховується активна студентська наукова робота в межах студентських Клубів. Оформлення рефератів, есе, доповідей, контрольних робіт має здійснюватися за зразком на сайті Інституту, вкладка «Студенту – Зразки. Методрекомедації – Метод. рекомендації до курсових та інших письмових робіт», наприкінці рекомендацій див. вимоги до оформлення джерел за ДСТУ2015. Порушення вимог оформлення тексту та джерел дасть підставу вважати в роботі наявність плагіату, і роботу не буде зараховано.

10. **Зміст дисципліни:** Курс складається з двох змістових модулів. Кожен модуль, у свою чергу, складається з лекційної та семінарської частин:

Змістовий модуль 1. Витоки українського народу та його державності.

Змістовий модуль 2. Україна у ХХ-ХХІ столітті. Культурні здобутки українського суспільства.

#### 11. **Форми і методи навчання.**

Основними видами навчальних аудиторних занять є **лекції, семінарські заняття, консультації.**

При викладанні **лекційного матеріалу** передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як лекції-бесіди, лекції-візуалізації.

При проведенні **семінарських занять** передбачено поєднання таких форм і методів навчання як робота у малих групах, дискусія, публічний виступ, групові та індивідуальні проєкти та кейс-завдання.

Ви самостійно працюєте з інформацією вдома, зокрема з використанням мережі Інтернет (*див. рекомендовану літературу*), під час занять виконуєте усні та письмові завдання, виступаєте з доповідями і презентаціями, підготовленими як групою так і індивідуально, моделюєте поведінку у конкретних професійних ситуаціях. Програмою курсу передбачено такі проєкти:

- Виступ-презентація за темою *індивідуального завдання* (ІНДЗ) - Виступ-інформування за темами семінарських занять.

12. **Оцінювання знань здійснюється** відповідно до «Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у Північноукраїнському інституті МАУП»  
<https://chern.maup.com.ua/wp-content/uploads/2020/11/4.-polozhennja-pro-ocinjuv.-navch.-dosjagnen-zdobuv.-v.o.-2.pdf>

### Система оцінювання навчальних досягнень студентів з Історії України

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Форма контролю
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	
Відвідування лекцій	1	5	5	8	8	екзамен
Відвідування семінарських занять	1	5	5	8	8	
Робота на семінарському занятті	10	5	50	8	80	
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5	1	5	
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	
Виконання ІНДЗ	30					
<b>Разом</b>	-		<b>90</b>	-	<b>126</b>	
<b>Максимальна кількість балів:</b>				<b>246</b>		
246:100=2,46 Студент набрав X балів; Розрахунок: 2,46 = загальна кількість балів					<b>100</b>	

12. **Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.** Під час вивчення курсу виконуються *2 самостійні роботи*.

**Критерії оцінювання:**

- змістовність – 3 бали

- відповідність темі та вимогам оформлення – 2 бали.

Максимальна кількість балів за самостійну роботу – 5 балів.

#### 14. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль відбувається в кінці вивчення блоків змістових модулів і здійснюється у вигляді виконання індивідуальних завдань-кейсів за тематикою самостійного вивчення матеріалу відповідного змістового модуля. Під час модульного контролю оцінюються такі компоненти:

- Повнота розкриття теми – 15 балів
- Якість інформації – 5 балів
- Самостійність та креативність – 5 балів
- **Максимальна кількість балів - 25 балів.**

#### 15. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання:

Система та технології оцінювання знань студентів передбачають поточне оцінювання за 100-бальною шкалою на підставі усного опитування, контрольних робіт, тестів, перевірки конспектів, оцінювання завдань для самостійної і індивідуальної роботи (підготовки міні-лекції, доповіді; складання схеми, проект договору, опорного конспекту з теми, вирішення задач, тощо).

Поточний контроль здійснюється після опанування студентами окремих тем з тематичного плану дисципліни під час проведення семінарське-практичних занять та модульного контролю.

Підсумковий контроль здійснюється у формі іспиту.

#### 16. Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю (іспиту) (див. у робочій програмі п.8).

#### 17. Шкала відповідності оцінок

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
82-89	<b>B</b>	добре	
75-81	<b>C</b>	задовільно	
68-74	<b>D</b>		
60-67	<b>E</b>		
35-59	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни



## 18. Рекомендовані джерела (література):

### Основна

1. Антонович В. Про козацькі часи в Україні // В. Антонович. – К., 1991.
2. Апанович О. Гетьмани України і кошові отамани Запорозької Січі // О. Апанович. – К., 1993.
3. Баран В. Походження слов'ян // В. Баран, Д. Козак, Р. Терпиловський. – К., 1991.
4. Бойко Д. Історія України // Д. Бойко. – К., 2020.
5. Борисенко В. Курс української історії // В. Борисенко. – К., 1997.
6. Гончарук Н. С. Історія України // Н. С. Гончарук. – К., 2021.
7. Історія України. В. Горін, І. Кігіцар, О. Кондратенко. – К., 2018. – 240 с.
8. Русначенко А., Нариси новітньої історії України. Кн. 5. – К., 2018, - 624 с.
9. Історія України. За ред. В. А. Качкана. – К., 2018. – 360 с.
10. Грицак Я. Нарис історії України. К., - 2019. – 656 с.

### Додаткова:

11. Лазарович М. В. Історія України. Навч. посіб. // М. В. Лазарович. – К., 2018.
12. Остафійчук В. Ф. Історія України: сучасне бачення. Навч. посіб. // В. Ф. Остафійчук. – К., 2018.
13. Остафійчук В. Ф. Історія України. Сучасне бачення // В. Ф. Остафійчук. – К., 2018.
14. Історія України. Навч.-метод. посібник // за ред. В. Литвина. – К., 2020.
15. Коваль М. Україна: 1939-1945. Маловідомі і непрочитані сторінки історії // М. Коваль. – К., 1995.

### Інформаційні ресурси:

1. Офіційний веб-портал Верховної Ради України. URL: <http://zakon5.rada.gov.ua/laws>
2. Кабінет Міністрів України URL: <http://www.kmu.gov.ua/>
3. Національний інститут стратегічних досліджень при Президентові України URL: <http://www.niss.gov.ua/>
4. Міністерство освіти і науки України <https://mon.gov.ua/ua>
5. Національна бібліотека України ім. В.І. Вернадського <http://www.nbuv.gov.ua>
6. Бібліотека Верховної Ради України <http://www.rada.kiev.ua>
7. Бібліотека Київського національного університету ім. Тараса Шевченка <http://www.scilib.univ.kiev.ua>

**НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ «Історія та культура України»****Разом:** 120 год., з них 26 год. – лекції, 26 год. – семінарські заняття, самостійна робота – 68 год.

Кількість балів	балів				
Модулі	Змістовий модуль I			Змістовий модуль II	
Назва модуля	Витоки українського народу та його державності			Україна у XX - XXI ст. Культурні здобутки українського суспільства.	
Лекції	1-3 (1 бал)	4-6 (1 бал)	7-9 (1 бал)	10-13 (1 бал)	14-17 (1 бал)
Теми лекцій	1. Вступ. Наукові концепції формування та розвитку українського народу. Найдавніші протидержавні утворення на території України та їх світогляд 2. Київська Русь і Галицько-Волинська держава і їх значення у світовій історії. Культура Київської Русі та Галицько-Волинської держави.	3. Українські землі у складі іноземних держав (2-ї половини XIV-XVII ст.). Українське Козацтво та його роль у національно-визвольній боротьбі українського народу. Культура 2ї половини XIV ст. 4. Українська козацька держава 2ї половини XVII – XVIII ст. Основні тенденції культурного розвитку.	5. Українські землі під владою Російської та Австрійської імперії. Національно-культурне відродження у XIX ст	8. Україна на початку XX ст. Українська національно-демократична революція 1917-1921 рр. Відродження українського культурного життя. 9. Становище України в умовах утвердження тоталітарного режиму. Культура в 20-30-ті роки XX ст. 10. Україна у роки Другої світової війни та післявоєнної відбудови. Характерні риси культурного розвитку	Суспільно політичне та економічне життя в умовах «відлиги». Особливості культурного життя в 50-60-ті роки XX ст. Розпад СРСР та відродження незалежності України (1985-1991 рр.). Особливості української культури. 13. Україна на шляху до незалежності. 14. Розбудова Української держави та культурні здобутки на сучасному етапі.

Семінарські й практичні заняття	1-2 (20 бал)	3 (10 бал)	4 (10 бал)	5-6 (20 бал)	7-8 (20 бал)
	<p>1. Вступ. Наукові концепції формування та розвитку українського народу. Найдавніші протидержавні утворення на території України та їх світогляд</p> <p>2. Київська Русь і Галицько-Волинська держава і їх значення у світовій історії. Культура Київської Русі та Галицько-Волинської держави.</p>	<p>3. Українські землі у складі іноземних держав (2-ї половини XIV-XVII ст.). Українське Козацтво та його роль у національно-визвольній боротьбі українського народу. Культура 2ї половини XIV ст.</p> <p>4. Українська козацька держава 2ї половини XVII – XVIII ст. Основні тенденції культурного розвитку.</p>	<p>5-6. Українські землі під владою Російської та Австрійської імперії. Національно-культурне відродження у XIX ст</p>	<p>8. Україна на початку XX ст. Українська національно-демократична революція 1917-1921 рр. Відродження українського культурного життя. 9. Становище України в умовах утвердження тоталітарного режиму. Культура в 20-30-ті роки XX ст.</p> <p>10. Україна у роки Другої світової війни та післявоєнної відбудови. Характерні риси культурного розвитку</p>	<p>11. Суспільно-політичне та економічне життя в умовах «відлиги». Особливості культурного життя в 50-60-ті роки XX ст 11-13. Розпад СРСР та відродження незалежності України (1985-1991 рр.). Особливості української культури.</p> <p>14. Україна на шляху до незалежності.</p> <p>15-16. Розбудова Української держави та культурні здобутки на сучасному етапі</p>