

**ПрАТ «ВНЗ «МІЖРЕГІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ УПРАВЛІННЯ
ПЕРСОНАЛОМ»**

Північноукраїнський інститут імені Героїв Крут



МАУП

Кафедра Загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін

Затверджує:
Директор Північноукраїнського
інституту імені Героїв Крут

Віталій ІВАНОВИЧ ГОРБУНОВ
Ідентифікаційний
код 2968
2025 р.

Схвалено на засіданні кафедри
ЗСПД
Протокол № № 1 від 26.08.2025 р.
Завідувач кафедри

Павло ЯМЦЮЛЕЦЬ

***СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«АКАДЕМІЧНІ СТУДІЇ»***

Спеціальності: **051 Економіка**

Освітнього рівня: **перший (бакалаврський) рівень**

Освітньої програми: **«Економіка»**

Спеціалізація: _____

Розробник силябусу навчальної дисципліни:

Пригодій Алла Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри Загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін

Викладач:

Пригодій Алла Володимирівна – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри Загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін

Силабус розглянуто на засіданні кафедри Управління персоналом, економіки праці та публічного управління

Протокол №_1_ від «_26_» ___08___2025р.

Загальна інформація про навчальну дисципліну

Назва навчальної дисципліни	Академічні студії
Шифр та назва спеціальності	051 Економіка
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень вищої освіти
Статус дисципліни	обов'язкова
Кількість кредитів і годин	4 кредити/120 год. Лекції: 34 год. Практичні заняття: 18 год. Самостійна робота: 68 год.
Термін вивчення дисципліни	I семестр
Мова викладання	українська
Вид підсумкового контролю	Залік
Сторінка дисципліни на сайті	https://chern.maup.com.ua/opp-ekonomika-pershij-bakalavrskij-riven/

Загальна інформація про викладача. Контактна інформація. Комунікація.

П.І.Б. викладача	Пригодій Алла Володимирівна
Науковий ступінь	Кандидат педагогічних наук
Вчене звання	Доцент
Посада	доцент кафедри Загальнонаукових, соціальних та поведінкових дисциплін за сумісництвом
Дисципліни, які викладає НПП	Академічні студії
Напрями наукових досліджень	Педагогіка, філософія, основи наукових досліджень
Посилання на реєстри ідентифікаторів для науковців	ORCID: 0000-0002-1166-6153 Профіль GoogleАкадемія: https://scholar.google.com.ua/citations?hl=uk&pli=1&user=PAqwfsMAAAAJ
Контактна інформація викладача:	
Е-mail:	-
Контактний тел.	-
Портфоліо викладача на сайті кафедри	https://chern.maup.com.ua/wp-content/uploads/2025/09/2025-26_prigodij-a.v.-_portfolio.pdf

1. Структура курсу

1.1 Анотація курсу

Вивчення даної дисципліни передбачає формування у студентів теоретичних знань та нової академічної культури, що базуватиметься на принципах чесності, реального навчання, справедливості, довіри та взаємоповаги усіх учасників академічного процесу.

1.2. Мета дисципліни.

Мета: сформувати у студентів нову академічну культуру, що базуватиметься на принципах чесності, реального навчання, справедливості, довіри та взаємоповаги усіх учасників академічного процесу.

1.3 Предмет курсу: формування в студентів базових академічних навичок: критичного мислення, академічного письма, роботи з джерелами, дотримання академічної доброчесності та ефективної комунікації в навчальному середовищі.

1.4 Завдання вивчення дисципліни:

розкрити сутність академічної доброчесності;
забезпечити вивчення теоретичних засад академічної доброчесності;
сформувати у здобувачів навички вимірювання та аналізу рівня академічної культури;
забезпечити отримання здобувачами навичок впровадження принципів і правил академічної доброчесності.

1.5 Пререквізити і постреквізити навчальної дисципліни

Пререквізити:

Для вивчення курсу здобувачі потребують базових знань з нормативних дисциплін достатніх для сприйняття категоріального апарату академічних студій.

Постреквізити:

Після завершення курсу здобувачі набувають знань, умінь і навичок, які стануть основою для подальшого навчання, професійного зростання та виконання будь-яких навчальних завдань, передбачених в основних та вибіркових компонентах даної ОПП на засадах академічної доброчесності.

1.6 Програмні компетентності (загальні (ЗК); спеціальні (СК)):

ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК2. Здатність зберігати моральні, культурні, наукові цінності та примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань

про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК4. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

ЗК5. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК8. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК10. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК13. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

ЗК14. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.

СК2. Здатність здійснювати професійну діяльність у відповідності з чинними нормативними та правовими актами.

1.7 Очікувані результати навчання (РН).

РН1 Асоціювати себе як члена громадянського суспільства, наукової спільноти, визнавати верховенство права, зокрема у професійній діяльності, розуміти і вміти користуватися власними правами і свободами, виявляти повагу до прав і свобод інших осіб, зокрема, членів колективу.

РН2. Відтворювати моральні, культурні, наукові цінності, примножувати досягнення суспільства в соціально-економічній сфері, пропагувати ведення здорового способу життя.

РН14. Визначати та планувати можливості особистого професійного розвитку.

РН15. Демонструвати базові навички креативного та критичного мислення у дослідженнях та професійному спілкуванні.

РН18. Використовувати нормативні та правові акти, що регламентують професійну діяльність.

РН23. Показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне, креативне, самокритичне мислення.

РН24. Демонструвати здатність діяти соціально відповідально та свідомо на основі етичних принципів, цінувати та поважати культурне різноманіття, індивідуальні відмінності людей.

2. Зміст навчальної дисципліни

Курс складається з **двох змістових модулів**. Кожен модуль, у свою чергу, складається з лекційної та практичної частин:

Змістовий модуль 1 «ПОНЯТТЯ АКАДЕМІЧНИХ СТУДІЙ»

Тема 1. Моя Академія. Я студент міжрегіональної Академії управління персоналом

Міжрегіональна Академія управління персоналом. Я – студент. Північноукраїнський інститут імені Героїв Крут ПрАТ «ВНЗ «МАУП»

Тема 2. Вища освіта сьогодні: будівництво стратегії власного життя

Навіщо сьогодні необхідно здобувати вищу освіту. Яким чином у майбутньому можна використати диплом про вищу освіту. Як вибудувати свою (особисту) життєву стратегію. Закон України «Про вищу освіту».

Тема 3. Принципи та фундаментальні цінності академічної доброчесності

Академічна культура та доброчесність як соціальний капітал сучасного ЗВО. Фундаментальні цінності академічної доброчесності. Принципи академічної доброчесності. Як зробити освіту доброчесною? Досвід практик академічної доброчесності університетів США. Академічна доброчесність в МАУП.

Змістовий модуль 2 «АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ»

Тема 4. Плагіат. Запобігання академічному плагіату

Дії, що характеризують процес плагіату. Як уникнути плагіату. Програмні засоби виявлення плагіату.

Тема 5. Правові аспекти академічної доброчесності

Порушення академічної доброчесності. Відповідальність за порушення академічної доброчесності. Порядок виявлення та встановлення фактів порушення академічної доброчесності. Норми законодавства про авторське право і суміжні права.

Тема 6. Сучасні проблеми академічних студій

Поняття копірайту, рерайту, SEO. Якість наукових робіт: поняття «водності» та ін. Контент і його категорії. Класична та академічна тошнотність тексту. Як писати якісні наукові роботи.

3. Технічне й програмне забезпечення/обладнання

Вивчення курсу не потребує використання програмного забезпечення, крім загальнонавчаних програм та операційних систем, таких, як програми презентацій Microsoft PowerPoint, Open Office Impress, мультимедійний проєктор та комп'ютер для проведення аудиторних занять, доступ здобувачів вищої освіти до Інтернету.

4. Форми і методи навчання

Основними формами занять із навчальної дисципліни «Академічні студії» є практичні заняття та самостійна робота здобувачів вищої освіти.

При проведенні практичних занять передбачено поєднання таких форм і методів навчання, як-то: робота у малих групах, рольові ігри, дискусія, публічні виступи, групові проєкти та кейс-завдання.

Здобувачі освіти опрацьовують інформацію з наукових, навчальних та

лекційних джерел, в тому числі за допомогою всесвітньої мережі Інтернет і бібліотек, під час занять виконують усні та письмові завдання, виступають із доповідями та презентаціями, що можуть бути підготовленими як у групі, так і індивідуально.

Програмою курсу також передбачено **індивідуальні завдання**.

5. Система оцінювання та вимоги (критерії оцінювання результатів навчання здобувачів освіти та розподіл балів, які вони отримують)

Оцінювання знань здійснюється відповідно до:

1. Положення про організацію освітнього процесу в ПрАТ «ВНЗ «МАУП» <https://surl.li/bpxlbi>

2. Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП» <http://surl.li/fkfyee>

Система оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти

Розрахунок балів (ЗМ1, ЗМ2)

Вид діяльності здобувача вищої освіти	Максимальна к-сть балів за одиницю	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування та робота на семінарських (практичних) заняттях	2	6	12
Виконання завдань для самостійної роботи	2	9	18
Виконання модульної роботи	20	2	40
Виконання ІНДЗ	30	1	30
Разом:			100

5.1 Відвідування та робота на семінарських (практичних) заняттях та критерії їх оцінювання

Під час вивчення курсу виконується *робота на семінарських (практичних) заняттях по кожній з 6 тем.*

Критерії оцінювання:

правильність відповідей та розрахунків – від 0 до 1,5 балів;

відповідність оформлення практичних робіт вимогам – 0,5 бали (враховуються лише за умови нарахування балів за правильність відповідей та розрахунків).

Максимальна кількість балів за одну роботу – **2 бали**.

Максимальна кількість балів за семінарські (практичні) заняття по курсу – **12 балів**.

Зміст практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<p style="text-align: center;">Тема 1. Моя Академія. Я студент міжрегіональної Академії управління персоналом Практичне заняття №1</p> <p><i>Завдання:</i> Провести аналіз зарубіжних практик впровадження принципів академічної доброчесності в університетське середовище і позначити, як саме цей досвід може бути корисним для вітчизняних ЗВО</p>	2
2	<p style="text-align: center;">Тема 2. Вища освіта сьогодні: будівництво стратегії власного життя Практичне заняття №2</p> <p><i>Завдання:</i> Побудувати таблицю SWOT-аналізу особистості і підготувати презентацію стратегії власного життя, враховуючи загрози, можливості, власні сильні та слабкі сторони.</p>	4
3	<p style="text-align: center;">Тема 3. Принципи та фундаментальні цінності академічної доброчесності Практичне заняття №3</p> <p><i>Завдання:</i> підготувати відповіді на питання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Поняття «Академічна культура» 2. Академічна доброчесність як соціальний капітал сучасного університету. 3. Фундаментальні цінності академічної доброчесності. 4. Принципи академічної доброчесності. 5. Як зробити освіту доброчесною? Досвід практик академічної доброчесності університетів США. 	2
4	<p style="text-align: center;">Тема 4. Плагіат. Запобігання академічному плагіату Практичне заняття №4</p> <p><i>Завдання:</i> Описати цікавий випадок плагіату і процес вирішення спору по ньому (можна використати приклад з посилання вище, або знайти свій випадок) Доповідь рекомендовано оформити у вигляді короткого звіту або есе:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Опис ситуацій 2. Результат вирішення спору 3. Ваше бачення ситуації: резюме і рекомендації по запобіганню подібних ситуацій <p>Доповідь буде оцінюватись як вид самостійної роботи (індивідуальної роботи), звіт має бути підкріплений презентацією (4-5 слайдів).</p>	2
5	<p style="text-align: center;">Тема 5. Правові аспекти академічної доброчесності Практичне заняття №5</p> <p><i>Завдання:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аналіз кейсів. Розгляньте наведені ситуації, визначте, чи були порушені принципи академічної доброчесності. <ul style="list-style-type: none"> • Кейс 1: Студент під час написання курсової роботи без посилання на інформацію з інтернет-джерела. • Кейс 2: Викладач подає статтю до наукового журналу, використовуючи дані з чужого дослідження без узгодження. • Кейс 3: Група студентів використовує спільні нотатки під час випробування. 	4

	<p>2. Розробка рекомендацій. Розробіть короткий перелік правил, які після студентів дотримуються академічної доброчесності.</p> <p>3. Складання меморандуму. Напишіть короткий меморандум (до 1 сторінки) від імені студентського самоврядування, який закликає студентів підтримувати принципи академічної доброчесності, з посиланням на правові норми.</p> <p>Форма звітності:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Відповіді на теоретичні питання (текст, до 2 сторінок). 2. Рішення кейсів з обґрунтуванням. 3. Рекомендації та меморандум у форматі PDF. 	
6	<p style="text-align: center;">Тема 6. Сучасні проблеми академічних студій Практичне заняття №6</p> <p><u>Завдання:</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Аналіз тексту: Прочитайте текст і визначте рівень "водності". Використовуйте такі ключові показники: Наявність зайвих повторів, довгих вступів, слабка концентрація на темі. Визначте, чи відповідає текст критеріям академічного стилю. "У сучасному суспільстві проблема академічної доброчесності стає дедалі актуальнішою. Плагіат, маніпуляції з текстами та несанкціоноване використання чужих ідей підривають основи освітнього процесу та довіру до наукових здобутків." 2. Перефразуйте цей текст так, щоб зберегти зміст, але уникнути прямого копіювання структури та формулювання. 3. Кейс-аналіз: Вам надійшла стаття, в якій міститься багато фрагментів, що повторюють матеріали з інших джерел без посилань. Визначте, які саме дії потрібні для забезпечення академічної доброчесності в цій роботі. Запропонуйте план перевірки та редагування тексту. 4. Написання есе: Напишіть коротке есе (до 300 слів) на тему: "Чому академічна доброчесність є запорукою якісної освіти?" У тексті використовуйте приклади, щоб пояснити важливість урахування авторських прав, зменшення «водності» та дотримання принципів копірайту. 	4
	Усього за навчальною дисципліною	18

Під час вивчення курсу виконуються завдання для самостійних робіт по запропонованих нижче темах.

Критерії оцінювання:

змістовність – 1 бал.

відповідність темі та вимогам оформлення – 1 бал.

Максимальна кількість балів за одиницю самостійної роботи – 2 бали.

Максимальна кількість балів за самостійну роботу по курсу – 18 балів.

Зміст завдань для самостійної роботи здобувача (СРЗ)

Пропоновані теми тез доповідей (реферату, статті) з курсу «Академічні студії»:

1. Сучасний портрет викладача
2. Сучасний портрет студента
3. Організаційні проблеми академічної спільноти в умовах воєнного часу
4. Напрямки заохочення академічної спільноти до доброчесної поведінки під час навчального процесу
5. Особливості студентоцентрованого навчання
6. Сутність та ознаки якісного наукового тексту
7. Відомі випадки плагіату та відповідальність за них
8. Сучасні проблеми якості наукових робіт
9. Критичний аналіз системи забезпечення якості освіти в ЗВО (ЗВО на вибір, враховуючи відкритий доступ до Положення про СЗЯО)

Вимоги до написання рефератів.

Реферат є формою самостійної роботи здобувача, метою якої є поглиблення та засвоєння знань з дисципліни «Академічні студії».

Тему реферату здобувач визначає за першою буквою за списком групи.

В окремих випадках здобувач може самостійно запропонувати та розробити тему реферату, попередньо обговоривши її з викладачем.

Структура, зміст і тема рефератів визначаються програмою курсу, що зумовлює таку послідовність роботи:

- вибір теми;
- розробка плану;
- ознайомлення з рекомендованою літературою;
- написання та оформлення роботи.

При написанні реферату та його оформленні варто керуватися такими критеріями:

- обґрунтування вибраної теми;
- опрацювання відповідної літератури;
- наявність авторського розділу;
- наявність списку використаних джерел.

Цитати та статистичні матеріали слід обов'язково супроводжувати посиланнями на джерела інформації, які мають бути відображені у списку використаних джерел. Посилання на інформаційні джерела необхідно подавати по тексту у квадратних дужках, наприклад [15, с. 74], 15 – це порядковий номер джерела у списку літератури, а 74 – сторінка із вказаного джерела.

Реферат має складатися із вступу (актуальність теми, предмет, об'єкт, мета, завдання), основної частини (визначення проблеми та послідовне її розкриття), висновків та списку використаних літературних джерел.

Загальний обсяг реферату – до 20 машинописних сторінки формату А4 з 14 шрифтом та інтервалом 1,5, із полями (верхнє/нижнє – 2 см, лівє – 3 см, правє – 1 см.).

Слід мати на увазі, що головною вимогою до реферату є розкриття суті питань, а не кількість сторінок.

5.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Проведення модульного контролю з дисципліни «Академічні студії» здійснюється у формі виконання завдань модульної контрольної роботи.

Модульний контроль проходить у два етапи:

1 етап – виконання письмових завдань.

2 етап – перевірка та оцінювання результатів викладачем: відповіді оцінюються за критеріями відповідності, повноти, коректності та логічності викладу.

Характеристика завдань.

МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №1

Академічні студії

Завдання 1. Дайте відповідь на теоретичні питання – від 0 до 6 балів

1. Дайте визначення поняття «Здобувач освіти»
2. Назвіть обов'язки здобувача освіти в навчальному закладі
3. Охарактеризуйте поняття «Компетентність»
4. Назвіть та охарактеризуйте фундаментальні цінності академічної доброчесності
5. Назвіть та охарактеризуйте принципи академічної доброчесності
6. Охарактеризуйте поняття «Кодекс честі», де і коли воно виникло?

Завдання 2. Висловіть власну думку (напишіть коротеньке есе, резюме тощо) щодо питання: «Як зробити українську освіту доброчесною?» - від 0 до 7 балів

Завдання 3. Зробіть схему структури управління МАУП - від 0 до 7 балів

МОДУЛЬНА КОНТРОЛЬНА РОБОТА №2

Академічні студії

1. Дайте визначення понять (8 балів):

- Академічна доброчесність
- Плагіат
- Копірайт
- Рерайт

2. Коротка ґрунтовна відповідь (8 балів):

- Яка різниця між плагіатом та самоплагіатом?
- Чому високий рівень "водності" тексту є недоліком для академічних робіт?

3. Тестові завдання (2 бали за правильну відповідь, всього 4 бали):

а) Що з зазначеного є порушенням авторських прав?

- Власноруч написаний текст
- Використання чужого тексту без посилання на автора
- Переказ чужої ідеї своїми словами із визначенням джерела
- Розширення відкритого доступного контенту без змін (Виберіть правильний варіант).

б) Який з документів регулює питання академічної доброчесності в Україні?

- Закон України "Про освіту"

- Кримінальний кодекс України
- Цивільний кодекс України

Загальна максимальна можлива кількість балів за 1 модульну контрольну роботу - 20 балів.

Час на виконання.

На виконання всього контрольного завдання відводиться **2 академічні години.**

Мінімальний поріг.

Для успішного складання модульного контролю здобувач повинен набрати не менше 12 балів (60% від максимальної кількості).

Загальні критерії оцінювання тестових завдань:

Бали	Процент виконання	Результат
19-20	91-100%	Зараховано
16-18	83-90%	
14-15	76-82%	
13	60-75%	
12	60-67%	
0-11	< 60%	Не зараховано

5.4 Індивідуальні завдання та критерії їх оцінювання

Індивідуальні завдання з навчальної дисципліни «Академічні студії» є формою самостійної роботи здобувача і виконуються в наступному вигляді:

1. Есе, тези доповідей, наукова стаття в фаховому збірнику, участь в наукових конференціях тощо.

2. Участь в програмах неформальної/інформальної освіти, проходження онлайн курсу від Prometheus тощо.

Під час виконання ІНДЗ оцінюються такі компоненти:

- Слайди до відповіді/презентації – 5 балів
- Повнота розкриття теми, висвітлення сучасної проблематики, аналіз різних концепцій, підходів, ідей – 10 балів
- Якість оформлення бібліографічних даних, науковий стиль – 5 бали
- Самостійність та креативність – 10 балів

Максимальна кількість балів - 30 балів.

5.5 Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Залік. Відбувається згідно з «Положення про оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти у ПрАТ «ВНЗ «МАУП» <http://surl.li/fkfyee>

Орієнтовний перелік питань для семестрового комплексного контролю:

1. Як називається другий рівень вищої освіти?
2. Здобувачі освіти зобов'язані:....?
3. Що визначає Компетентність?
4. Що таке «Академічна спільнота»?
5. Яка з перерахованих дій студента є плагіатом?
6. Який програмний засіб виявлення плагіату використовується в МАУП?
7. Що таке «Самоплагіат»?
8. До об'єктів права інтелектуальної власності належать:...?
9. Авторське право діє: ...?
10. Відношення кількості повторів самого уживаного в документі слова до кількості слів у всьому тексті – це?
11. Поняття «Академічна культура»
12. Академічна доброчесність як соціальний капітал сучасного університету.
13. Фундаментальні цінності академічної доброчесності.
14. Принципи академічної доброчесності.
15. Як зробити освіту доброчесною? Досвід практик академічної доброчесності університетів США.

Шкала відповідності оцінок

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
68-74	D	задовільно	
60-67	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

6. Політика курсу:

Здобувачі вищої освіти дотримуються правил академічної доброчесності (згідно загальних правил Північноукраїнського інституту ПрАТ «ВНЗ «МАУП»»):

обов'язкове відвідування навчальних занять;
активність здобувача під час практичних занять;
робота в команді;
своєчасне виконання завдань самостійної роботи;
відпрацювання пропущених занять можливе під час самостійної підготовки та консультацій викладача;
презентації та доповіді мають бути авторськими та оригінальними;
вся література, яку здобувачі не зможуть знайти самостійно, буде надана викладачем виключно в освітніх цілях без права її передачі третім особам. Здобувачі вищої освіти заохочуються до використання також й іншої літератури та джерел, яких немає серед рекомендованих.

Не допустимо: пропуск занять без поважних причин; запізнення на заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час заняття (за винятком дозволу викладача при зверненні до текстів нормативно-правових актів); списування та плагіат.

Список літератури

Основні джерела:

1. Академічна доброчесність: проблеми дотримання та пріоритети поширення серед молодих вчених : кол. моногр. / за заг. ред. Н. Г. Сорокіної, А. Є. Артюхова, І. О. Дегтярьової. Дніпро : ДРІДУ НАДУ. 2017. 169 с.
2. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету / Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд. дослідж. освіт. політики»; за заг. ред. Т. В. Фінікова, А. Є. Артюхова. К.; Таксон, 2016. 234 с.
3. Бухарестська декларація етичних цінностей і принципів вищої освіти в Європейському регіоні. 2004. URL: http://www.naric.kz/index.php?option=com_content&view=article&id=40--2004&catid=6-2011-06-04-17-13-03&Itemid=16&lang=en.htm.
5. Дітковська Л. А., Семигіна Т. В., Буяшенко В. В. Студенто-орієнтований підхід у формуванні академічної доброчесності в сучасному університеті. Вісник ЛНУ імені Тараса Шевченка. Серія Педагогічні науки. № 8 (322), листопад 2018. Ч. 1. ДЗ «ЛНУ імені Тараса Шевченка», 2018. С. 12-19.
6. Дітковська Л. А. Навчання академічній доброчесності: новозеландські уроки для України // Здоров'я та суспільні виміри в академічному просторі та поза ним: Збірник матеріалів II наукової конференції (м. Київ, 23 травня 2018 р.) / Упор. М. Шевченко, Т. Степурко. Київ: Школа охорони здоров'я НАУКМА, 2018. С. 94-96.
7. Дітковська Л. А., Буяшенко В. В., Оніщик Ю. В. Академічні студії: навчально-методичний посібник. Київ : Академія праці, соціальних відносин і туризму, 2019. 36 с.
8. Кодекс академічної доброчесності ПрАТ «ВНЗ «МАУП». URL: https://drive.google.com/file/d/1r74_4CHxDx1bpAvw8X4AvaqLSGWbyaYd/view
8. Лупаренко Л. А. Інструментарій виявлення плагіату у наукових роботах. Інформаційні технології і засоби навчання, 2014, Том 40, №2. С. 151-169.

9. Оніщик Ю. Академічна доброчесність як основа сталого розвитку закладів вищої освіти. Вісник Академії праці, соціальних відносин і туризму. 2019. № 2. с. 8.

10 Про авторське право і суміжні права: Закон України від 23.12.1993 № 3792-ХІІ URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3792-12>.

11. Про вищу освіту: Закон України від 01.07.2014 № 1556-VII. Відомості Верховної Ради України від 19.09.2014. № 37-38. Ст. 2004. С. 2716.

12. Про освіту: Закон України від 05.09.2017 № 2145-19. Відомості Верховної Ради України від 29.09.2017. № 38-39. С. 5. Ст. 380.

13. Рекомендації щодо забезпечення принципів академічної доброчесності. Підкомісія 303 «Академічна доброчесність». Науково-методична комісія з організаційно-методичного забезпечення вищої освіти. К.: Міністерство освіти і науки України, 2016. 24 с.

14. Фундаментальні цінності академічної доброчесності. Міжнародний центр академічної доброчесності при Ратлендському інституті етики, Університет Клемсон в Південній Кароліні Fishman, 2012.

15. Хартія Університетів України «Академічні свободи, університетська автономія та освіта» Сучасна українська політика. Політики і політологи про неї. К., 2009. Вип. 16. С. 432-437.

16. Цивільний кодекс України від 16.01.2003 № 435-IV URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/435-15/stru>.

17. Цілі сталого розвитку: Україна. Національна доповідь. Міністерство економічного розвитку і торгівлі України. 2017. URL: http://un.org.ua/images/SDGs_NationalReportUA_Web_1.pdf.

18. Щодо забезпечення академічної доброчесності у закладах вищої освіти. Лист МОН № 1/9-565 від 26.10.17 р. URL: <http://old.mon.gov.ua/ua/about-ministry/normative/8150->.

Додаткові:

1. Гриневич Л. Пріоритетні напрями змін у вищій освіті на 2018-19 рр. 26 січня 2018 р. URL: https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/infographik/MON_prioritety_new.pdf.

2. Довідник з академічної доброчесності для школярів / уклад. М. В. Григор'єва, О. І. Крикова, С. Г. Певко; за заг. ред. О. О. Гужви. Х. : ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2016. 64 с.

3. Етичний кодекс ученого України. Україна. Наука і культура. 2009. Вип. 35. С. 19-23.

4. Крок за кроком до нової академічної культури. URL: <http://saiup.org.ua/novyny/krok-za-krokom-novoyi-akademichnoyi-kultury>.

5. Berlinck R.G. S. The academic plagiarism and its punishments - a review. Brazilian Journal of Pharmacognosy. 2011. № 21(3). P. 365-372.